



# BODNAR SIERRA

DIRECTOR AUDIOVISUAL  
FOTÓGRAFO

## OBJETIVO PROFESIONAL

Después de 7 años de trabajar en espacios corporativos enfocados a marketing y creación de contenido y haber obtenido los conocimientos, procesos y experiencias necesarias para fortalecer y expandir los alcances del quehacer audiovisual, estoy decidido a aplicar y compartir mi experiencia en sets de rodaje, producciones publicitarias y cinematográficas para crear contenidos de impacto que trasciendan en el medio creativo.

## PERFIL PROFESIONAL

Director Audiovisual y fotógrafo con más de 10 años de experiencia en realización, producción en campo y en línea, asistencia de dirección, diseño y producción de eventos on-live además de creación y edición de contenido logrando con ellos impactos de más de 40M de usuarios en canales digitales.

## HARD SKILLS

Asistencia de Dirección  
Producción  
Logística  
Dirección de equipos  
Presupuestos  
Protocolos en set  
Manejo de equipo audiovisual  
Dirección  
Movie Magic  
Adobe Premiere

## CONTACTO

+52 33 345 99 682  
bodnar.sierra.av@gmail.com  
[www.bodnarsierra.com](http://www.bodnarsierra.com)

## SOCIAL

FB: [fb.me/bodnar.sierra](https://fb.me/bodnar.sierra)  
IG: [@bodnarsierra](https://www.instagram.com/bodnarsierra)  
LI: [www.linkedin.com/in/bodnarsierra](https://www.linkedin.com/in/bodnarsierra)

## EXPERIENCIA LABORAL

### Freelance

CREADOR DE CONTENIDO, LINE PRODUCER / 2021 - PRESENTE

- Productor en línea para rodaje en CDMX de "Mis Propias Finanzas": logística, presupuestos, contacto con proveedores, PDR y asistencia de dirección.
- Productor general de contenido para Lancemos, agencia de marketing digital (Cubrimiento y asistencia de viaje a República Dominicana 2021 -1st AD & POC-, Mastermind privado Cancún 2022); Cyprianerhof Dolomit Resort 2022 (Creación líneas de contenido, coordinación general del proyecto, dirección audiovisual).

### Niños de Ahora

HEAD OF CONTENT PRODUCTION / 2018 - 2020

- Asignación de equipo técnico y humano por proyecto. Seguimiento y supervisión de las fuerzas creativas involucradas en la pre-producción, producción y post-producción de contenidos en canales digitales obteniendo resultados como aumento de la tasa de retención de +5.4% en publicaciones de video de 2 minutos.

AUDIOVISUAL MANAGER / 2016 - 2018

- Creación, profesionalización y dirección del equipo audiovisual. Definición de procesos y flujos de trabajo para la creación de contenido orgánico y pago, escritura de guiones, propuestas de dirección, dirección de fotografía y producción, llevando a la empresa a lograr su primer lanzamiento de 1MDD, consolidándola como líder en el nicho de crianza con +4 millones de seguidores.

### Freelance

FILMMAKING AND PRODUCTION SERVICES / 2012 - 2016

- Coordinador de Producción de Arte en la película "Gallows Hill" para RCN Cine & Ennova y With Bowery Hills Entertainment.
- Experiencia en set en +15 piezas publicitarias para marcas como Coca-Cola, Diageo, Alpina, entre otros, como asistente de dirección y asistente de producción.
- Productor general de cinco comerciales de la agencia de tránsito nacional, para RTVC.
- Producción de videos institucionales para la Embajada de Italia en Colombia.

## ESTUDIOS

### Black María Escuela de Cine

Técnico en Realización Cinematográfica / 2009 - 2012, Colombia.

### Universidad de Guadalajara

Diplomado en producción cinematográfica / 2014, México